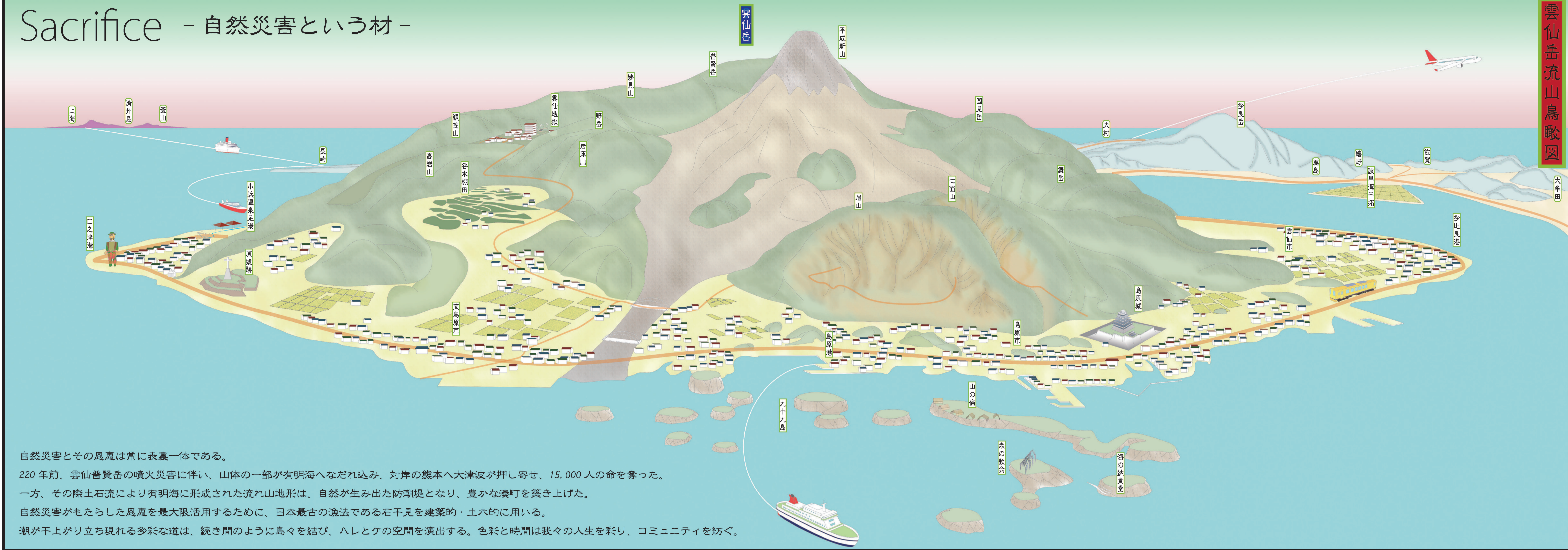


Sacrifice - 自然災害という材 -



自然災害とその恩恵は常に表裏一体である。

220年前、雲仙普賢岳の噴火災害に伴い、山体の一部が有明海へなだれ込み、対岸の熊本へ大津波が押し寄せ、15,000人の命を奪った。

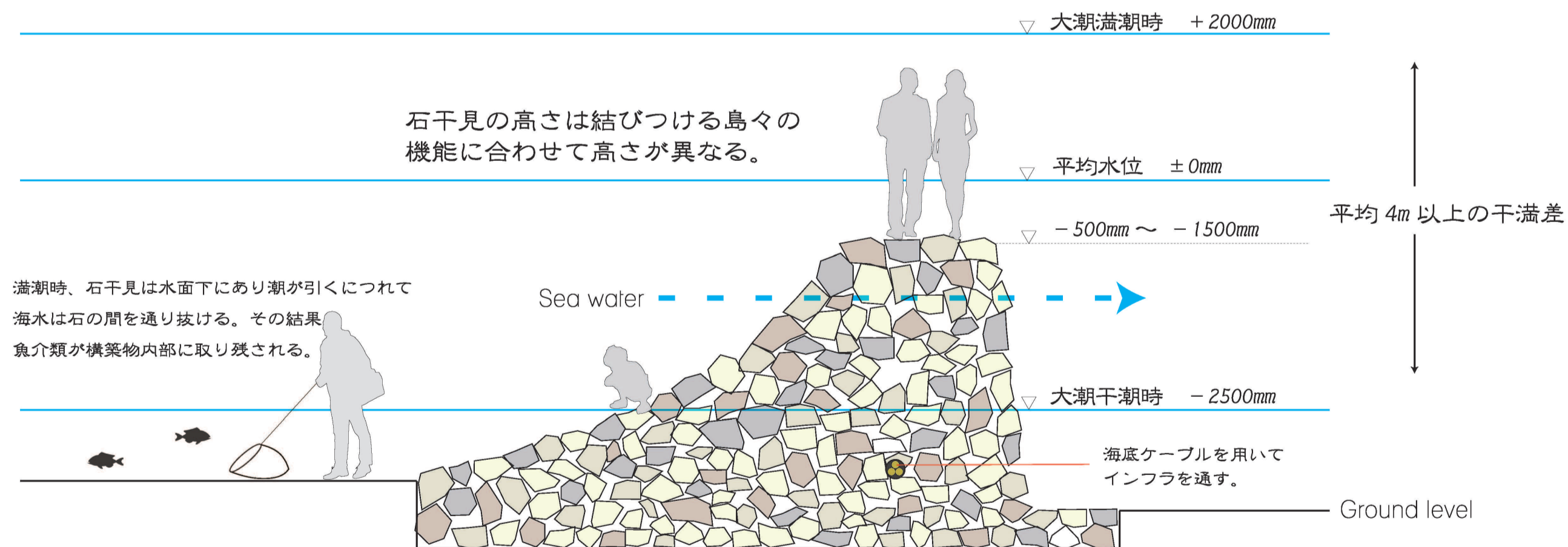
一方、その際土石流により有明海に形成された流れ山地形は、自然が生み出した防潮堤となり、豊かな湊町を築き上げた。

自然災害がもたらした恩恵を最大限活用するために、日本最古の漁法である石干見を建築的・土木的に用いる。

潮が干上がり立ち現れる多彩な道は、続き間のように島々を結び、ハレとケの空間を演出する。色彩と時間は我々の人生を彩り、コミュニティを紡ぐ。

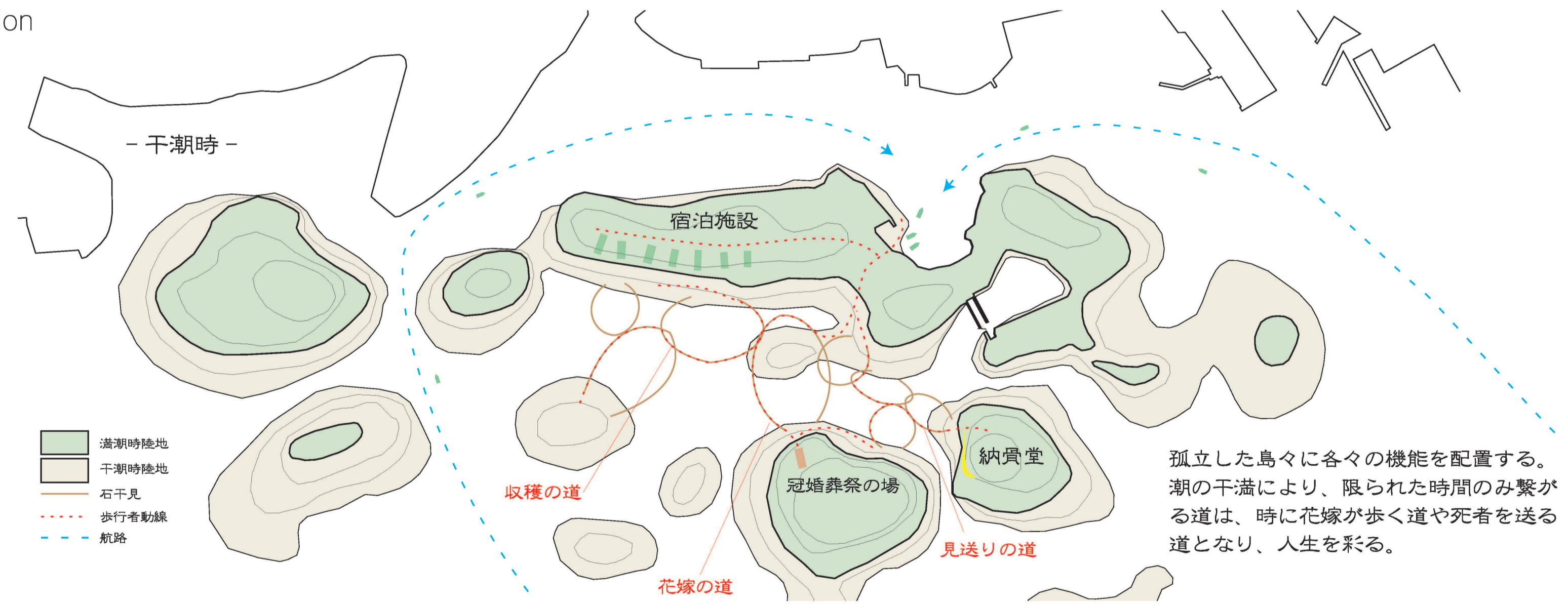
Procedure section

300年以上前から島原市で使われてきた日本最古の漁法である石干見を建築的・土木的に用いる。比重の重い火成岩を積み上げた多彩な道は潮汐により立ち現れ、続き間のように島々を結びハレとケの空間を演出する。



形成された干潟は水質改善に効果を与える。

Function



孤立した島々に各々の機能を配置する。潮の干満により、限られた時間のみ繋がる道は、時に花嫁が歩く道や死者を送る道となり、人生を彩る。

Color strategy

潮の満ち引きにより現れる多彩な道は我々の人生を彩る。羊々しく流りかな道で、花嫁は人生を振り返る。子どもたちは楽しく鮮やかな道で魚を磯遊びをしている。故人は荘厳な道で家祭や友人に見送られる。

Virgin road : Bright

- Neverland
- Whispering White
- Daisy White

- Harvest road : Fun
- Sashay Red
- Fresh Blue
- Sun Miracle

- See-off road : Stately
- Puritan Black
- Turned Earth
- Bradford Brown

